

L'Associazione Pro Montefiascone, in collaborazione con il Comune di Montefiascone, La Piccola Galleria, Museo della Stampa, Tipografia Silvio Pellico, Souvenir Napoléonien, Museo Medagliere dell'Europa Napoleonica, Associazione Culturale Luciano Bonaparte Principe di Canino, Centro Romano di Studi Napoleonici indicano il "Premio Internazionale di Grafica Typographia Seminarii Montisfalisci - Ex Libris Napoléon 2021"

REGOLAMENTO

Articolo 1 - Tema e testo per l'elaborazione delle opere

Il tema da trattare dovrà riguardare la vita, le vicende e la figura di Napoleone Bonaparte. Nella composizione dell'Ex Libris deve essere contenuta la dicitura "Napoléon 2021". Le opere dovranno rispettare strettamente il tema proposto.

Articolo 2 - Partecipanti

La partecipazione al concorso dei singoli artisti è su invito da parte dell'organizzazione ed è gratuita.

Articolo 3 - Tecniche ammesse

Sono ammesse tecniche di incisione tradizionali e sperimentali, che contemplino una presenza dominante di interventi di incisione originale, intendendo per incisione originale quanto stabilito dalla *Dichiarazione di Milano sull'incisione originale del 1994*. Sono comunque escluse tutte le tecniche di riproduzione fotomeccanica e digitale.

Articolo 4 - Tiratura e firma degli Ex Libris

Gli Artisti partecipanti possono inviare fino ad un massimo di tre (3) differenti Ex Libris; di ogni ex libris devono pervenire quattro (4) copie tutte firmate o siglate dall'artista. Sul retro di ogni Ex Libris deve essere indicato a matita il nome ed il cognome dell'artista, l'anno di esecuzione, la tecnica usata, il titolo dell'opera.

Articolo 5 - Misure

Le opere devono essere stampate su foglio di dimensioni massime di 210 x 297 mm (formato A4).

Articolo 6 - Indirizzo a cui inviare gli Ex Libris

Gli Ex Libris devono pervenire al seguente indirizzo: Tipografia Silvio Pellico, Via Paternocchio 35, 01027 Montefiascone (VT), Italia.

Articolo 7 - Data limite

Le buste contenenti gli ex-libris devono essere spedite per posta o corriere entro e non oltre la data del 31 ottobre 2020 (farà fede il timbro postale). Entro tale data dovranno altresì essere inviati tramite e-mail il proprio C.V. scritto in Word e di un massimo di 1500 caratteri, la foto dell'artista e la foto (o scansione) a colori dei lavori in formato JPEG con risoluzione di almeno 300 DPI.

Articolo 8 - Modalità di invio

Gli Ex Libris devono essere inviati, in confezione idonea, solida ed impermeabile, con all'esterno la scritta "NON PIEGARE, STAMPE SENZA VALORE COMMERCIALE" mediante raccomandata con ricevuta di ritorno o assicurata.

Deve essere accluso l'indirizzo postale per eventuali comunicazioni e l'indirizzo di posta elettronica unitamente ad un succinto curriculum formativo e professionale e una foto dell'autore con l'autorizzazione per l'uso dei dati personali. Il plico dovrà contenere inoltre copia della scheda di adesione allegata al regolamento del concorso firmata dall'artista per presa visione e approvazione di tutte le sue singole voci.

Articolo 9 - Destinazione degli Ex Libris ricevuti

Tutti gli Ex Libris inviati rimarranno di proprietà degli organizzatori che potranno disporre per la propria collezione permanente. Partecipando al Concorso l'artista concede agli organizzatori, senza alcuna corresponsione economica, tutti i diritti di pubblicazione, riproduzione degli Ex Libris per la stampa del catalogo, inviti, manifesti, pubblicazioni specializzate, testi non commerciali e per eventuali successive mostre ed eventi senza fini di lucro.

Articolo 10 - Pubblicazione degli Ex Libris

Verrà pubblicato un catalogo contenente le opere e i relativi recapiti degli artisti vincitori e dei selezionati ai quali verrà inviata una copia dello stesso.

Articolo 11 - Esposizione degli Ex Libris selezionati

Gli Ex Libris selezionati verranno esposti in occasione della mostra inaugurale che si terrà il 15/12/2020 presso il Museo della Stampa in Via O. Borghesi 3/c, Montefiascone (VT), a Canino (VT) il 5/5/2021 e a Castiglione Fiorentino nel mese di giugno 2021.

Articolo 12 - Premi e Riconoscimenti

Verranno assegnati i seguenti premi:

Primo premio 700 euro

Secondo premio 300 euro

Terzo premio 200 euro

È prevista la segnalazione di opere di artisti degne di menzione.

La giuria di esperti, con giudizio insindacabile ed inappellabile e senza possibilità di reclamo, indicherà i vincitori e gli artisti selezionati.

Articolo 13 - Comunicazione ai vincitori

I risultati dei lavori della giuria verranno comunicati ai vincitori ed ai segnalati entro il 30 novembre 2020.

Articolo 14 - Accettazione delle norme del concorso

La firma della scheda di adesione al concorso implica automaticamente da parte di ciascun partecipante, l'accettazione incondizionata di tutte le norme del regolamento.

Per Ulteriori informazioni /For further information/ Pour d'autres renseignements:

In italiano

associazionepromontefiascone@gmail.com

Tipografia Silvio Pellico

tell. +39 0761 826297

e-mail: info@pellico.it

In English

+39 3891010360

En français

+39 3286499177