

Le Storie Napoleoniche

a cura del Museo Medagliere dell'Europa Napoleonica

Numero 70 – 28 Settembre 2024

medaglierenapoleonico@gmail.com

www.medaglierenapoleonico.com

Il Giardino di Josephine

21^a parte

In questa rubrica, mese dopo mese, vi mostreremo quali bellezze floreali contenesse il giardino della Malmaison al tempo di Giuseppina, attraverso le magnifiche incisioni del più grande illustratore botanico del suo tempo, Pierre-Joseph Redouté.

Costui, in collaborazione con un famoso botanico parigino, Etienne Pierre Ventenat, pubblicò dal 1803 al 1806 “Le Jardin de la Malmaison” un’opera divenuta una pietra miliare dell’illustrazione botanica, in cui vengono descritti oltre centoventi specie di rose e non solo, con cui l’amata prima moglie di Napoleone volle impreziosire la loro residenza privata alle porte di Parigi.

Josephine, che non faceva mai nulla di ordinario, non si accontentò di decorare il grande parco che circondava la residenza con specie floreali comuni, volendo invece che vi fossero impiegate solo essenze e specie mai prima impiantate in Francia trasformando così il proprio giardino in una sorta di museo botanico a cielo aperto.

Ancora oggi il giardino conserva alcune delle piante da lei volute anche se il passare del tempo e la mancanza della sua mano amica dei fiori, gli ha fatto perdere gran parte del suo fascino.



Mimosa Pubescens

Pinx. per L. H. Robur.

Pinx. per L. H. Robur.

MIMOSA PUBESCENS.

FAM. des LÉGUMINEUSES, *JUSS.* — POLYGAMIE MONOÛCIE, *LINN.*
Syst. Vegetab. §. v. Foliis duplicato-pinnatis. (Inermes et Polyandræ.)

MIMOSA subhirsuta; petiolo eglanduloso; pinnis foliolisque 10-12 jugis; racemis axillaribus, solitariis, folio brevioribus.

Arbrisseau originaire de la Nouvelle-Hollande, recouvert de poils courts et blanchâtres. Il passe l'hiver dans l'orangerie, et fleurit au milieu du printemps.

TIGE droite, cylindrique, pubescente, rameuse, nue dans sa partie inférieure, feuillée vers son sommet; d'un vert cendré, haute de douze décimètres, de la grosseur du petit doigt. **RAMEAUX** alternes, ouverts, velus, de la forme et de la couleur de la tige.

FEUILLES alternes, rapprochées, horizontales et réfléchies, presque sessiles, dépourvues de stipules; oblongues, deux fois ailées sans impaire, d'un vert cendré, longues de neuf centimètres, larges de trente-six millimètres. **FOLIOLES PRIMAIRES** dix à douze sur chaque rangée, réfléchies, opposées, presque sessiles, ailées sans impaire: les deux inférieures rejetées en arrière; les deux supérieures droites. **FOLIOLES SECONDAIRES** en nombre égal à celui des primaires; alternes, distiques, très-rapprochées, horizontales, presque sessiles, linéaires, obtuses, glabres, paroissant, lorsqu'on les observe avec la loupe, surmontées d'une petite pointe; tronquées sur un des côtés de leur base, coupées en deux parties inégales par la nervure moyenne, très-petites.

PÉTIOLE COMMUN convexe en dessous, anguleux en dessus, sillonné sur les côtés, renflé et articulé à sa base, hérissé de poils nombreux et horizontaux. **PÉTIOTES** des **FEUILLES PRIMAIRES** renflés et articulés à leur base, comprimés, parsemés en dessous de quelques poils, glabres en dessus. **PÉTIOTES** des **FOLIOLES SECONDAIRES** peu apparents.

GRAPPES axillaires, solitaires, peu ouvertes, simples, plus courtes que les feuilles. **AXES** des **GRAPPES** cylindriques, nus et pubescens vers leur base, garnis de fleurs dans le reste de leur étendue; d'un vert jaunâtre.

FLEURS très-petites, d'un jaune soufre, rapprochées au nombre de dix à douze en têtes sphériques et pédonculées.

PÉDONCULES alternes, presque droits, ayant la forme et la couleur de l'axe des grappes; munis de bractées.

BRACTÉES situées à la base des pédoncules, solitaires, ovales, aiguës, de couleur brune, très-petites, tombant promptement.

CALICE en cloche, glabre, d'un jaune pâle, extrêmement court, divisé à son limbe en cinq dents droites.

COROLLE formée de cinq pétales droits, ovales, aigus, concaves, insérés à la base du calice et alternes avec les dents de son limbe.

ÉTAMINES nombreuses, d'une belle couleur jaune, ayant la même attache que la corolle, rapprochées à leur base, distinctes dans leur partie supérieure et étalées en forme de houppes. *FILETS* filiformes, plus longs que la corolle. *ANTHÈRES* droites, arrondies, à deux lobes, s'ouvrant sur les sillons latéraux.

OVAIRE ovale, obtus, légèrement comprimé, glabre. *STYLE* latéral, droit, capillaire, de la couleur des étamines et plus long. *STIGMATE* simple.

FRUIT.....

Obs. 1^o. Les folioles primaires désignées par les Botanistes sous le nom de *Pinne*, se réfléchissent entièrement dans le *MIMOSA pubescens*, aux approches de la nuit, ou lorsque le ciel est nébuleux; et les folioles secondaires désignées sous le nom de *Foliola*, se rapprochent par leur face intérieure, et prennent une direction horizontale.

2^o. Je ne connois dans la division à laquelle se rapporte le *MIMOSA pubescens*, que deux espèces qui soient velues ou pubescentes, savoir, les *MIMOSA vaga*, LANN., et *MIMOSA villosa*, SWARTZ. Ces deux espèces se distinguent de celle que j'ai décrite par un grand nombre de caractères. Dans l'une, *MIMOSA vaga*, les folioles primaires et secondaires ne sont qu'au nombre de quatre, les fleurs sont disposées en ombelles, etc. Dans l'autre, *MIMOSA villosa*, les folioles primaires et secondaires sont à-peu-près au nombre de cinq sur chaque rangée, les fleurs sont simplement rapprochées en têtes sphériques, etc.

Expl. des fig. 1, Fleur de grandeur naturelle. 2, Fleur très-grossie. 3, La même dont on a conservé un pétale et cinq étamines, pour montrer leur insertion. 4, Pistil.